



Vol.
012

軌道

TR News

台鐵有勁 · 生活好近

2017.3

台中
山線

春

之旅

- 中途下車 | 台中山線輕鬆GO! —— 尋訪鐵道秘境·滿拾文史創意
- 舊道今生 | 舊山線后豐段大變身—— 腳踏車鑽蹦康·跨鐵橋↘鐵馬輕騎道
- 職人日常 | 竹南柴燒陶藝家林瑞華 / 插畫家黃柏花創造甜蜜生活
- 癮味食光 | 小農食材綠色餐廳禾豐田食 / 豐原富春街排骨麵店

- 1 坐火車・呷便當
台北餐廳圓便當
- 2 台鐵最靚報
山海浪漫幽情深——深澳線小旅行
靜修鐵道文化園區
橫跨台日！鐵路紀念章拉力賽第2彈
- 6 中途下車
台中山線輕鬆GO！
- 9 舊道今生
舊山線后豐段大變身
- 10 職人日常
竹南柴燒陶藝家林瑞華
插畫家黃柏花創造甜蜜生活
- 12 癮味食光
小農食材綠色餐廳禾豐田食
豐原富春街排骨麵店
- 14 台鐵尚青
新太魯閣Hello Kitty彩繪列車
- 16 定格·流光掠影



中華民國 106 年 3 月 發行人／鹿潔身
顧問／鐘清達、何獻霖、徐仁財、朱來順
總編輯／劉建良
副總編輯／李永生
編輯小組／陳世雄、林彩婕、吳文堯、余慧珊、葉瓊瑄、謝武昌、翁惠平、施萬隆、許舒涵、陳淑貞、林匪庭、蔡毓敏、林妍蕓、蔡豐任

發行機關／台灣鐵路管理局
地址／台北市北平西路3號 電話／02 2381-5226
編輯企劃／財藝文化創意股份有限公司
電話／02 2551-2561#318
封面／台鐵舊山線泰安花梁鋼橋(攝影：李復盛)



版權所有·請勿翻印



開春新意·圓滿便當送迎返鄉遊人

台北餐廳 **圓** 便當



2017年初，台北餐廳劉儀煌經理帶領主廚群，以返鄉團聚為發想主軸，分別推出葷、素兩款圓形便當。老饕級的劉經理是科班出身，對食材相當挑剔，也經常帶領團隊走訪全台各大飯店、創意料理名店，嚐鮮、取經，進而激盪出便當菜色的創新。此次新推出的兩款便當，都端出均勻豐富且誠意滿點的創意菜餚，除了能讓人飽餐一頓，同時兼具充分的營養，更圓滿了旅人的思鄉味蕾。

葷食料理的「圓便當」，創意來自祭拜祖先、圍爐餐桌常見的雞、魚、豬肉等主菜，巧妙運用台、日、韓三國料理特色，推出了市售便當少見的台式傳統「紅糟肉」、以和風蒲燒鰻作

法燒烤出平民食材台灣鯛精緻口感的「蒲燒鯛」、融合韓式醃漬與台式油炸的「韓式炸雞」，三種截然不同風味的主菜同時出現在一個餐盒中，並巧妙運用台灣在地食材入菜，如：屏東的櫻花蝦清炒高麗菜、養生食材山藥佐蠅棒絲，以及將切段的秋葵與竹輪拌炒等創意搭配，道道讓人感受到料理人的用心。



而素食便當「素排猴頭菇便當」則充分滿足消費者的需求，除了季節性食蔬外，再加入素食主菜的設計。主菜取材自多家知名素食餐廳的熱門招牌菜色——猴頭菇、獅子頭，以及仿日式豬排口感、用非基改大豆蛋白製成的素排，再搭配百合、彩椒、美白菇、銀杏、蘆筍等高檔食材及當季蔬菜，消費者能在一個便當中同時嚐到各家素食餐廳的高檔食材，且所有食材的採購均檢驗合格，吃起來格外安心呢。



台北餐廳

洽詢訂購專線 | 02-23619309
販售資訊 | 台北車站便當本舖／中餐(11:00~12:00)及晚餐(16:00~17:00)兩時段各約50份。

山海浪漫幽情深 深澳線小旅行



買張車票，說走就走，一場半日的鐵道輕旅行，在海天之際迎接著你。去年底台鐵深澳線續往濱海延伸，重新營運的八斗子站，海景與懷舊情調相輝映，無邊的美麗風情值得你前來一親芳澤。

回顧歷史，深澳支線是日治時期為連結九份、金瓜石採礦運輸所關的輕便鐵道，1967年開通，從瑞芳到水湳洞，2007年隨著深澳電廠關閉而廢止，沒想到海洋科技博物館的興建，竟讓這條最美的支線鐵路大復活。2014年初先復駛了瑞芳到海科館間4.2公里的路段；2016年12月28日，延伸到八斗子站。兩站僅僅相隔500公尺，卻使深澳線恢復了濱海路段，八斗子車站也因而成為風光無限的濱海小站，與南迴線上的多良，並列為台鐵最美的車站。

北台灣最美的濱海小站

復駛後的深澳線，與平溪線結合，成為一條貫通山海的觀光路線。南來北往的旅客，多在

瑞芳車站第三月台轉乘，月台上也有復古的「柑仔店」，應景販售鐵路便當和紀念品。

區間車從瑞芳離站，行駛了大約十分鐘，先在海科館站停靠；這座小站被丘陵環抱，看不到任何大海的影子。等列車再次啟動，鑽進一座小隧道，我們還在隧道裡，前面車廂已傳來陣陣驚呼：「哇！是大海！」

赫然出現的海景，令整車旅客驚豔不已，列車剛停妥，已紛紛下車取景。八斗子站是無人招呼站，沒有站房，設計簡約，與大海之間僅以一條濱海公路相隔。由於站體高出公路一截，產生隔絕效果，不僅視線無礙，更有一份遺世獨立的孤獨感。

往東南方向望去，基隆山醒目地突起在鐵道的末端，山腰上就是九份，若傍晚前來，整座山城綴滿

光暈點點，猶如礦鄉風華再現。

海邊聽潮、山谷望幽

不急著原車折返，沿著海邊散步，大約15分鐘，就可走到海科館。海科館規模相當大，其中主題館是以原深澳電廠改建而成，建築外觀如一艘破浪出海的大船，而從高點俯瞰，其結合了運煤、鐵軌等地元素，頗見設計巧思。

如果天氣不錯，可以走一趟望幽谷，爬過101高地，從潮境公園下來。另外，海科館站旁的容軒園區，也有步道通往觀景台，是拍攝長潭漁港和海科館最好的角度。回程建議改從海科館站上車，避免走回頭路，還能在月台守候，喀擦幾張火車過山洞的經典畫面。



交通資訊 | 搭台鐵各級列車至瑞芳站，轉乘平溪深澳線往八斗子的區間車，平均班距約每小時一班。深澳線的八斗子站及海科館站皆為無人站，出入車站可使用電子票證刷卡。台鐵另售有平溪深澳雙支線一日周遊券，全票80元，半票40元，可多加利用。

靜修鐵道文化園區

員林鐵道愛戀中



參觀資訊
 地址 | 彰化縣員林市靜修路74號
 電話 | (04)832-0341
 開放時間 | 園區平時僅接受團體預約申請，周末假日則配合學校活動開放參觀。



1. 3D立體彩繪的太魯閣列車破牆而出，栩栩如生。
2. 昔日員林火車站的月台鐵軌造景，重現校園內。
3. 門口的平交道遮斷機，隨著叮叮咚咚的警示聲，橫桿也會輕輕放下，讓人重溫平交道前等火車的場景。

彰化縣員林市靜修國小校園東側，一幅幅巨大且栩栩如生的3D火車彩繪在此誘引著人的目光，老樹下紅磚校舍牆上的騰雲號、太魯閣列車，操場旁2層樓教室外牆有普悠瑪列車穿牆而出，門口圍牆邊還立有真實版的鐵路平交道遮斷機、以集集線慶仁號小火車所規劃的鐵道主題廁所……等，鐵道文化、意象與學校生活在此緊密地結合著。

4年多前因鐵路進行高架化，舊有的員林火車站需重新規劃改建，而引起位於鐵道西側、長年與地面鐵道生活共處的學校師生關注，2015年全校師生曾以「愛戀員林鐵道」為主題的網頁設計，奪下網

界博覽會國際賽白金獎項；之後更延續鐵道熱情，全校師生、家長與當地熱心人士一同動員，將校內閒置的校長宿舍、廁所等空間重新改裝，陸續以主題呈現濃情味的鐵道空間。

「鐵客靜修站」復刻員林舊站的月台，「員鐵靜修站」的文物收藏中心陳列眾多難得一見的文物、號誌，還有200多公尺的鐵路廊道、扇形車庫主題意象、鐵道情境教室等，除了可一窺員林火車站歷史演變的過程，也是一處深具鐵道文化特色的教育園區。

橫跨台日！

文、圖 / 編輯室

鐵路紀念章拉力賽 第2彈

繼前年(2015年)8月首次舉辦為期一年的「橫跨台日！鐵路紀念章拉力賽」，成功促進台日雙方的觀光交流，且獲得參與者廣大迴響後，2017年1月27日起至7月31日止，台鐵局與日本西武鐵道、京急電鐵、東武鐵道合作，再次推出為期約半年時間的集章活動第2彈。

這次的集章活動以「能量景點(寺廟)巡禮」為概念，選取四條鐵道沿線各具代表性的能量景點共14處，並將紀念章設置在其鄰近的11個車站內，參加者須先到各車站索取紀念章收集冊，再透過台、日兩地的收集章戳，就有機會獲得由西武鐵道、京急電鐵、東武鐵道、台灣鐵路所提供的豐富獎品。

設置紀念章的車站分別是(括號內為能量景點名稱)：「西武鐵道」西武秩父站(三峰神社、寶登山神社、秩父神社)、本川越站(川越冰川神社)；「京急電鐵」三崎口站(城島)、穴守稻荷站(穴守稻荷神社)；「東武鐵道」東京晴空塔站(金龍山淺草寺、淺草神社)、東武日光站(中禪寺湖、華嚴瀑布)、川越站(川越冰川神社)；「台鐵局」台北站(龍山寺)、大甲站(鎮瀾宮)、台南站(大觀音亭暨興濟宮)及花蓮站(聖天宮)等；特別值得一提的是，這次收集冊更加入了輕柔俏皮的手繪插圖與簡要的景點說明，吸引參與者集章之餘，更可讓旅客按圖索驥、盡情遊訪各地名勝。(相關資訊可洽夢工場)



台中山線輕鬆GO!

尋訪鐵道秘境 · 滿拾文史創意

台鐵台中山線從竹南到彰化，縱貫苗栗、台中、彰化三縣市，途經 18 個車站，沿途風光明媚，文化史蹟豐饒，放慢你的腳步，深入城鎮村落、大街小巷，盡享緩步慢遊之悠然。

文 / 劉樹斌 · 王瑞芬 圖 / 許育銓 · 劉德媛 · 周嘉慧



下車
竹南站
憩逃

鐵道迷的私房點 鄭漢步道

在苗栗縣造橋鄉的鄭漢步道，可以居高臨下俯瞰列車穿越田野的美景，這是只有行家才知道的私房攝影點。從省道台1線103.5公里旁的巷道進入，大約300公尺後正式進入步道，爬上一小段枕木階梯後在林間緩緩起伏，時而是土路，時而是石砌步道，輕輕鬆鬆就抵達步道終點——鄭漢紀念碑。這座矗立在山頭的石碑，是為了紀念50多年前一位勇敢救溺而犧牲的年輕人而建。

這裡視野絕佳，山腳下是一片阡陌稻野，隨著季節披上不同的顏色，更遠處有中港溪以及台灣海峽。鐵道沿著山麓，劃出一道美麗的C型彎道；鐵道迷總是喜歡在這裡守候著列車經過，同時將田園畫布和優美的鐵道弧線留在自己的記憶卡裡。



如何前往 | 搭台鐵縱貫線至竹南站，於竹南東站搭5811公車到江山儒園站下車，再循指標步行前往步道入口。

注意 | 山腳下行經的鐵道為海線的談文火車站，平時行駛車班不多，建議先查詢車班時間，可免在山上等候時間過久。

下車
造橋站
憩逃



小巧靜謐的客庄小站 造橋火車站

造橋火車站為無人管理的招呼站，站區四周寧靜閒適。站體原建於1903年，是形似談文車站的木造建築，1935年因關刀山大地震損毀後重建，現貌為台灣第一座混凝土平頂建築。站前一方池塘綠地，緊鄰著兩棟日式木造站長宿舍，小橋、垂柳、錦鯉悠游，是一處清幽滿溢的小公園。



注意 | 造橋站為無人站，上下車須自行感應刷卡，且僅區間車停靠，須留意車班時間。

中途下車

● 竹南 ● 造橋 ● 豐富 ● 苗栗 ● 南勢 ● 銅鑼 ● 三義 ● 泰安 ● 后里 ● 豐原 ● 潭子 ● 太原 ● 台中 ● 大慶 ● 烏日 ● 新烏日 ● 成功 ● 彰化

全台唯一的城牆式隧道

功維敘隧道

舊山線「功維敘」隧道，全長460公尺，於1902年竣工，北側入口為磚砌城門造型，題有總督兒玉源太郎手書的「功維敘」，氣勢非凡。1988年新山線通車後，整修為旅遊景點，內有五彩燈光投射，南側有假日市集公園，結合上方的貓狸山公園，是苗栗市區踏青好去處。

下車
苗栗站
憩逃



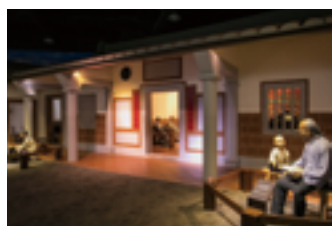
如何前往 | 苗栗火車站前搭苗栗客運5656、5657、5658等多班公車，至南苗市場下車，循中山路前行右轉光復路，再左轉忠貞路接公園路抵貓狸山公園，功維敘隧道北入口即在陸橋下方。



親子共賞客庄好風情

苗栗客家文化園區

這座由行政院客委會所規劃的黃金級綠建築展館，造型獨特的主建築是以客家風情為靈感，並依在地起伏丘陵的地形設計，創造出有如梯田般的意象地景。偌大的展區設有台灣館、兒童館、全球館及常設展區等空間，並以多媒體互動的陳展方式，寓教於樂，能讓人輕鬆認識台灣客家族群自成一格的生活文化特色。



下車
銅鑼站
憩逃



如何前往 | 可在銅鑼火車站前搭乘園區免費接駁專車，惟有固定班次，且車班不多，前往時可先上官網查詢。
地址 | 苗栗縣銅鑼鄉九湖村銅科南路6號
電話 | (037)985-558
開放時間 | 09:00~17:00，周一公休。免費參觀



水漾舊城親水趣 柳川藍帶水岸



柳川與綠川、梅川同為台中舊城區三條古老的河川，2017年重



展新姿，以耀眼優雅的「藍帶水岸」登場，勘與韓國清溪川相比擬。從台灣大道至民權路段的柳川河岸，經整治開闢出寬闊的親水廊道，兩旁的翠綠與新穎的設計，重新拉近都市人與河川的距離。而橫跨柳川的四座橋樑，更以「柳葉」意象打造景觀橋面，夜晚透過光雕，橋樑下方一片璀璨，呈現出柳川日夜不同美景。未來柳川水岸更將結合沿岸如台中文學館、第五市場等文史據點，串連出舊城區的新遊趣。

如何前往 | 台中火車站前循台灣大道直行，約20分鐘可抵柳川水岸廊道東端。

●泰安 ●后里 ●豐原 ●潭子 ●太原 ●台中 ●大慶 ●烏日 ●新烏日 ●成功 ●彰化



接續城市軌跡的文青聚落 范特喜文創園區



如何前往 | 台中火車站前的建國路上有Ibike站點，租車後可循經國路、民權路、向上路前行，至中興街右轉即可抵中興一巷。
地址 | 台中市西區中興一巷

台中的范特喜文創園區已是全台文青必訪的微文創聚落，過去曾是台灣自來水公司的12間老宿舍，成為范特喜「綠光計畫」基地，將原本廢棄閒置的紅磚老建築，保留其原有的綠意與樸拙，1、2樓的開放空間，處處可見爬滿綠意的磚牆與斑駁鐵鏽的欄杆、窗櫺或復古的磁磚地面等；這裡有10多家個性小店進駐，營造出生活創意的聚落。

文 / 王瑞芬 圖 / 李復盛



台鐵舊山線(三義至豐原路段)地跨苗栗、台中兩縣市，全長23.6公里，由於行經路段山勢險峻陡峭，堪稱縱貫鐵路工程最為艱困的一段；1908年完成全線通車，沿途共開闢9座隧道及4座橋梁；1998年9月24日，截彎取直的新山線全線通車，舊山線從此步入歷史。2005年4月17日，以舊山線后里——豐原段的鐵路所規劃的「后豐鐵馬道」開通啟用，成為一條深具鐵道懷舊魅力的人氣單車專用道。

舊山線 后豐段 大變身

腳踏車鑽蹦康 · 跨鐵橋入鐵馬輕騎道

中台灣超人氣的單車道——后豐鐵馬道，每逢假日總見人車如織，這條擁有鐵橋、隧道等特殊地景的單車道，曾經是暢通台灣南北縱貫鐵路的重要路段，過往火車轟隆隆行駛過，如今變身為兩旁綠蔭扶疏的鄉間小路。騎上單車悠行於寧靜鄉野間，欣賞宏偉壯觀的花梁鋼橋，穿越幽深狹長的隧道，腳踏舊山線悠悠的史蹟。

「后豐鐵馬道」的前身——舊山線后里—豐原段，於1997年功成身退，當年台鐵為改善舊山線因坡度陡、彎道大且隧道、橋梁老舊等影響運輸品質問題，而決定從三義至豐原間截彎取直，以新山線取代舊山線。而舊山線所遺留的鐵道遺蹟，便成為縣市發展觀光的旅遊勝地。

起點位於豐原國道4號高架橋下方，終點至后里馬場的「后豐鐵馬道」，便是以舊山線鐵道規劃整頓而成，全長4.5公里的路程，仍保留坡度達千分之25的九號隧道與橫跨大甲溪的花梁鋼橋。前者全長約1,270公尺，是舊山線最長的一座隧道，隧道南北口還留有日治時期的題字，牆壁上依稀可見當年開鑿的痕跡；後者382公尺長的「花梁鋼橋」，是舊山線4座鐵橋之一，每兩座橋墩上都有一組俗稱花梁的鋼製桁架，是呈現力與美的工程藝術，兩者均見證著台灣鐵道發展的歷史過往。



從玩泥巴轉行玩火 幫台灣賺到一個定位

竹南柴燒陶藝家——林瑞華

林瑞華是竹南蛇窯第二代主人，從事陶藝是家傳，但走向高溫柴窯之路，卻有一半出於偶然。這位去年才創下「柴燒窯最高溫度」的世界紀錄保持人，其發光發熱的背後，自有一套成熟且深刻的思想作為燃料。

1994年一場「重燃古窯」活動，當創作者正孜孜檢視作品時，當時任職於國立藝專的蔡榮佑教授卻走進窯室內，告訴大家：「最漂亮的作品，在窯室裡面。」蔡老師眼中最漂亮的作品，是由爐壁、柴灰融合而成的「窯汗」，愈接近火膛高溫的地方，窯汗的表現愈是光彩燦爛。

最漂亮的作品在窯室裡 林瑞華因這句話的啟發，花了一整年的時間，每天鑽進窯室內，「面壁」研究有別於當時陶藝界許多同好多在造型、技法或釉藥上下功夫，他決心從提高窯爐的溫度著手。「或許能像從陶器到瓷器一樣，創造出質的飛越。」而瓷器與陶器最關鍵的差異，就在溫度。

投入高溫柴燒的領域，用俏皮一點的話來說，就是從「玩泥巴」轉行「玩火」，火要玩得「輪轉」，窯體得先重新設計，還要確保坯體不坍塌或爆裂，每一處眉角，都考驗著玩火者的功力。

為台灣賺到一個「定位」 初期林瑞華將蛇窯改良為較小的「化十窯」，突破了1,400度的關卡，而他並沒有停下腳步，一次又一次向更高的溫度叩關；2016年6月，他設計方華窯(改良的四角窯)，僅僅用了51小時的時間，便創下1,563度的高溫，當溫度超過1,500度時，柴灰便能穿透陶胎的肌理，使兩者由裡到外融合質變。燒出來的作品或如寶石般光華璀璨，或如玉石般溫潤內斂，開啟了陶藝史上嶄新的一頁，他將這種條件下所產生的新材質命名為「釉母」，並取得海峽兩岸的專利。

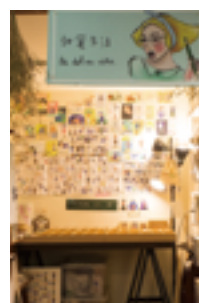
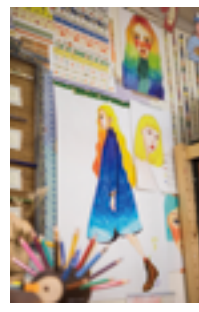
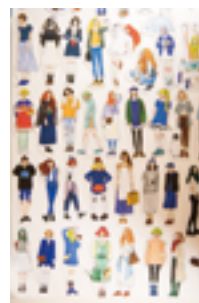
著眼於未來，釉母作為全新的材質及工藝技術，不啻是陶藝界的新大陸。往後的人將在這片新大陸創作、建立新的審美視野、工藝譜系，甚至將這項技術應用在日常生活或其他領域，而台灣就是這片新大陸的起點。誠如林瑞華所言：「我沒辦法靠這個賺大錢，但台灣，會賺到一個定位。」



竹南蛇窯
地址 | 苗栗縣竹南鎮公館里7鄰大埔頂7號
電話 | (037)623-057
如何前往 | 搭台鐵西部縱貫線至竹南站下車，到東站轉搭苗栗客運5803、5807、5811等公車至凱聚公司下車，往回走約100公尺可抵。

努力生活女孩發光

插畫家黃柏花創造甜蜜生活



黃柏花，說起自己靦腆羞澀，畫起作品卻有著大膽的創意與無邊想像。她平時喜歡逛街、攝影、旅行、料理、看流行雜誌等，透過觀察身邊真實的人，利用街頭速寫、拍照等方式留住靈感，累積出創作的養分與厚度。

雙眸低垂，女孩形象無邊靈動 個性鮮明、時髦有型的「女孩」，是黃柏花一貫的創作主軸，以細膩的筆觸，流行的服飾巧搭，勾勒出時代女孩靈動的性格，深受年輕學子與都會女性喜愛。她筆下的女孩，鼻頭、臉頰、手肘或膝蓋等處，都呈現圓圓的紅暈，她說，因為想強調這個人是很努力地生活著，特別加強這些血液流經、因情緒波動最先反應的地方，而這也成為其作品的一大特色。

執著以女孩為繪畫元素，是因為全世界有35億的女生可取材，更可藉機走遍全世界。大學畢業製作時以99個女生為主題，每個都賦予姓名與個性形容，完全不同的表情、髮型、裝扮、姿態甚至情緒風格，唯一相同的，是每個女生都深垂雙眸，「張開眼會覺得像在畫特定某人，希望觀者能依自己的生活經驗投射在圖畫中，找尋張開眼的熟人影子。」開設愛治文具房後，她經常看到來客從女孩貼紙中找尋跟自己相關的圖案，就覺得窩心。

從99個女生走出校園，開創自有品牌 從學生時期在創意市集擺攤，到網路上開創「甜蜜生活」品牌，姊妹倆始終緊密相依，黃柏花專心創作，姊姊則發揮行銷所長，負責文案、商品銷售、出貨核帳等行政事務。2015年選擇落腳家鄉，開設以奶奶名字為名的「愛治文具房」，兩人仍強調書寫的溫度，商品以紙製品居多，包括更多女孩主題系列的貼紙、明信片、書籤等文具，也慢慢地將其作品滲入鏡子、T恤、帆布提袋甚至結合彰化在地物產——襪子，開創出質感濃厚、品項多樣的優質商品。



愛治文具房
地址 | 彰化縣彰化市長安街76巷7號
營業時間 | 週三~五12:30~19:00、週六、日12:00~20:00
如何前往 | 搭台鐵西部縱貫線彰化站下車，循光復路、長安街步行約3分鐘可抵。

小農食材綠色餐廳

簡單天然的樸實美味



橄欖燉雞湯定食：學習埔里農家的作法，以自己曬的橄欖燉雞湯，湯頭自有一股獨特的清香。



這是兩位七年級女生Dylan和Anne開的店，位於台中國美館附近的美術綠園道巷弄間，選擇有寬闊前庭的美式洋房，特別能落實兩人的慢食理念：當季當令、現點現做，以產地到餐桌的時令菜餚傳達純粹的家常味。如此對土地所表達的善念，開業兩年多，即累積相當多的熟客，甚至透過網路社群的傳播，吸引國外旅客特地前來，品嚐台灣限定的風土料理。

禾豐田食所用的食材幾乎皆來自台灣本土，且崇尚土生土長的大原則，堅持選用土耕食物(養分來自土壤而非營養液)。透過經營餐廳，以及與農夫、客人的交流，年輕的經營者也慢慢認識了農事，更進一步學習到以前農人順應節令處理食材的道理，從而承續其智慧，充分運用在餐點的製作上。

店家對於食材的選擇、料理的手法，是禾豐常客推薦的理由，而店裡所展現的「家」的氛圍，則是客人回流最大誘因。硬要說屬於禾豐的味道是什麼？應該是食材的原味吧！僅以簡單的料理、提味，呈現食材最天然樸實的美味。而為講求食材的新鮮，來店採預約制；店裡除了馬鈴薯燉肉、唐揚雞等菜色常態供應外，其他料理皆隨時令更換，也因此，不同季節來都能有嚐鮮的驚豔。



地址 | 台中市西區五權八街52號

電話 | (04)2372-1449

營時 | 11:30~15:30、17:30~21:00
(需先預約)，週二公休

招牌菜 | 馬鈴薯燉肉、唐揚雞、時令料理

如何前往 | 台中火車站前的台灣大道上(第一廣場)，搭30、40路公車，於五權公館路口站下，循五權七街、五權西二街步行約5分鐘可抵。



值得在地人極力推薦的，就是這味湯濃肉腴的實在好味道。

豐原 富春街排骨麵店

傳香三代 在地人都吃這家

「排骨麵」是台中豐原著名的小吃，在地人偏愛避開前往廟東夜市人氣店家的人潮，選擇遠離鬧區的老味道。這家位於成功路上、已傳香50多年的「富春街排骨麵店」，雖幾經搬遷，不張揚的門面，簡樸的用餐環境，仍吸引眾多舊雨新知死忠相隨，尋香而來。

老店堅持風味如一、衛生好的精神，就連客人使用的不鏽鋼筷，都分別以乾淨的透明袋子套住，讓人用的安心。店裡點食率最高的排骨麵，其主角——排骨是特別選用肥瘦勻稱的胛心豬排，先切成適當大小塊，再以獨門醬料醃入味，然後經油炸酥香後再放入小盅裡炊蒸；待客人點食，將之倒入麵碗中，其香酥排骨鮮甜的肉汁滲入大骨湯中，再撒些油蔥、胡椒粉，滿溢排骨肉香的湯頭，喝起來清爽不油膩，且鹹甜適中，而蒸得軟嫩的排骨也十分可口有味。

另一味同樣深受青睞的肉排麵，則是以里肌肉為食材，加入蒜香、醬油、米酒等調味醃製，同樣先炸後滷，其頗具厚度的肉排，不僅滷香四溢，還滲出鮮肉的香甜，對於喜歡大口吃肉的食客，絕對能滿足口腹之慾。



地址 | 台中市豐原區成功路179號

電話 | (04)2526-6745

營時 | 11:30~14:30、17:00~21:00，周一公休

招牌菜 | 排骨麵、肉排麵

如何前往 | 豐原火車站前三豐路上，搭63路公車，於成功社興路口站下，循成功路步行約5分鐘可抵。

台鐵尚青

新太魯閣Hello Kitty彩繪列車

自105年10月20日起配合臺鐵局
!! 全面時刻改點 !!

每週五替駛正班車 402、417、436 車次
每週六替駛正班車 405、426、441 車次
每週日及週一替駛正班車 206、217、238、239 車次



Wish you
a good
journey!



第 402 次 自強號

06:00 樹林 → 10:05 知本

序號	站名	到達時間	開車時間
1	樹林	06:00	
2	板橋	06:07	06:09
3	臺北	06:17	06:20
4	宜蘭	07:23	07:24
5	花蓮	08:20	08:23
6	玉里	09:09	09:11
7	臺東	09:50	09:55
8	知本	10:05	

第 417 次 自強號

10:58 知本 → 15:10 樹林

序號	站名	到達時間	開車時間
1	知本	10:58	
2	臺東	11:08	11:20
3	玉里	11:58	12:00
4	花蓮	12:47	12:50
5	松山	14:42	14:43
6	臺北	14:50	14:55
7	板橋	15:02	15:04
8	樹林	15:10	

第 436 次 自強號

17:38 樹林 → 21:55 臺東

序號	站名	到達時間	開車時間
1	樹林	17:38	
2	板橋	17:45	17:47
3	臺北	17:55	18:00
4	松山	18:06	18:08
5	花蓮	20:01	20:04
6	光復	20:30	20:34
7	玉里	20:56	21:00
8	關山	21:24	21:34
	臺東	21:55	

第 405 次 自強號

06:18 臺東 → 10:26 樹林

序號	站名	到達時間	開車時間
1	臺東	06:18	
2	玉里	06:59	07:02
3	花蓮	08:00	08:05
4	松山	09:59	10:01
5	臺北	10:08	10:11
6	板橋	10:18	10:20
7	樹林	10:26	

第 426 次 自強號

12:38 樹林 → 16:45 知本

序號	站名	到達時間	開車時間
1	樹林	12:38	
2	板橋	12:45	12:47
3	臺北	12:55	13:00
4	松山	13:06	13:07
5	花蓮	15:00	15:03
6	玉里	15:49	15:51
7	臺東	16:30	16:35
8	知本	16:45	

第 441 次 自強號

17:28 知本 → 21:41 樹林

序號	站名	到達時間	開車時間
1	知本	17:28	
2	臺東	17:38	17:50
3	玉里	18:28	18:30
4	花蓮	19:17	19:20
5	松山	21:12	21:13
6	臺北	21:20	21:25
7	板橋	21:32	21:35
8	樹林	21:41	



第 206 次 自強號

06:58 樹林 → 09:26 花蓮

序號	站名	到達時間	開車時間
1	樹林	06:58	
2	板橋	07:05	07:07
3	臺北	07:15	07:20
4	松山	07:26	07:27
5	宜蘭	08:26	08:28
6	羅東	08:34	08:35
7	花蓮	09:26	

第 217 次 自強號

11:14 花蓮 → 13:41 樹林

序號	站名	到達時間	開車時間
1	花蓮	11:14	
2	羅東	12:04	12:06
3	宜蘭	12:12	12:14
4	松山	13:14	13:15
5	臺北	13:22	13:26
6	板橋	13:33	13:35
7	樹林	13:41	

第 238 次 自強號

16:08 樹林 → 18:36 花蓮

序號	站名	到達時間	開車時間
1	樹林	16:08	
2	板橋	16:15	16:17
3	臺北	16:25	16:30
4	松山	16:36	16:37
5	宜蘭	17:36	17:37
6	羅東	17:43	17:45
7	花蓮	18:36	

第 239 次 自強號

19:04 花蓮 → 21:34 樹林

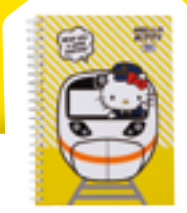
序號	站名	到達時間	開車時間
1	花蓮	19:04	
2	新城	19:15	19:17
3	羅東	19:57	19:59
4	宜蘭	20:05	20:07
5	松山	21:07	21:08
6	臺北	21:15	21:20
7	板橋	21:27	21:28
8	樹林	21:34	



L形文件夾
21x31
NT65



30開筆記本
12.1x20.2
NT249



32開筆記本
13x18.2
NT169



貼紙
8x15.2
NT55



明信片
14.5x10.5
NT40



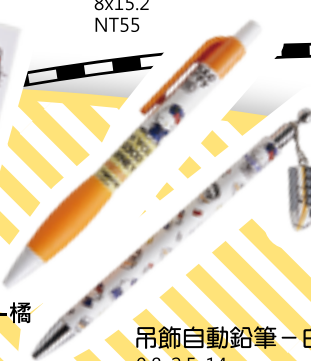
車站便條紙
7x7x8.8
NT135



置物化妝包
16x11x6
NT720



原子鉛筆-橘
1x1.3x14
NT79



吊飾自動鉛筆-白
0.8x2.5x14
NT180

人氣
NO.1



不鏽鋼便當盒
14.5x14.5x9
NT850



短袖T恤
男(M/L)女(M/L)童(130/140)
NT1090/990/790



新太魯閣Hello Kitty號超級組
NT1495



Wish you
a good
journey!

站長娃娃
15.5x9.5x22.5
NT699

HELLO KITTY TRA

超多超可愛的Kitty站長周邊商品！
快帶著愉快的心情
跟Kitty一起去旅行吧！



耐讀而永不厭倦的愛

文／李幸紋 圖／李復盛 地點／泰安鐵道文化園區

過去兩年，我們在這裏甜蜜相會，也在這裏暫時離別，七百多個日子裡，古樸的窗框、牆上的老照片，還有窗框裡辦公的人們，都在時光流轉中見證了我們的愛情。今天，我們手牽著手，走進這座耐讀、怎麼看都不厭倦的老站，謝謝她的陪伴，也為我們的愛立下永不厭倦的盟約。

／編輯小語／

採訪當天，同時有兩、三組新人在泰安火車站取景拍婚紗照，就在攝影師拍攝車站空間的剎那，碰巧拍到新人要穿越站內大廳走向月台的畫面，進而觸動攝影師構思這幅作品的靈感。

經典登場

普悠瑪列車

精密模型組

依原列車等比縮小
完美細節如實呈現

彩繪車輛組

普悠瑪號車輛組

由曾入圍葛萊美獎的台灣設計大師蕭青陽老師操刀，以台東熱氣球升空、草原的風、南島椰林、太平洋的風、稻米香、阿美族豐年祭、第一道曙光和部落之美等八種主題，將台東知名意象彩繪於車身，馳騁於風光明媚的花東縱谷，不僅是鐵道迷追逐對象，更具花東鐵路電氣化通車的劃時代意義。

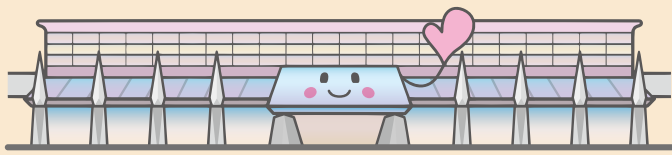
產品內容	八輛組 (TW10-001)：1-8號車。
室內燈	本產品請配合TOMIX、MicroAce或其他相容廠牌白光窄體室內燈使用。
產品規格	全長：八輛組1140 mm。 基本組於DC (直流) 12V時，消耗 0.25A的電流。 最小通過半徑：R282、標準爬坡坡度 4%
產品價格	NT10,800元(含稅) 若有價錢調整，請以現場為主。

源自台東卑南族語、有集合、團結原意的「普悠瑪」，自2013年2月6日行駛於東海岸，此款車體TEMU2000是臺灣鐵路管理局於2012年引進，由日本車輛製造，為臺鐵的第二款中、長距離交流電傾斜式電聯車，營運速度為130km/hr。

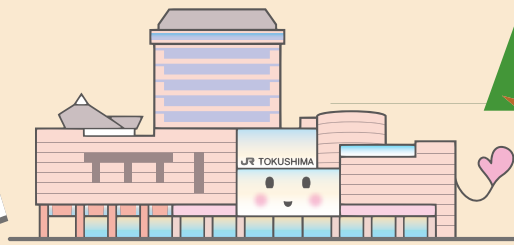
產品規格	模型比例：1/150 使用電壓：DC15V 最小半徑：R249
產品價格	NT8,500元(含稅) 若有價錢調整，請以現場為主。

店鋪資訊

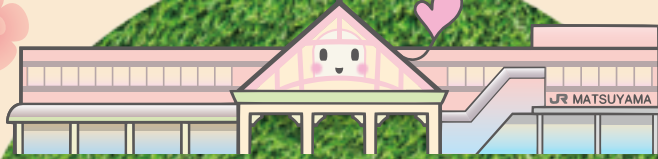
台鐵夢工場旗艦店／台北站西3門內／02-23830367
 台鐵夢工場松山店／地下1樓西側／02-27474242
 台鐵便當本舖七堵店／七堵站／02-24551884
 台鐵便當本舖台中店／台中站／04-22224683
 台鐵夢工場高雄店／高雄前站／07-2358765



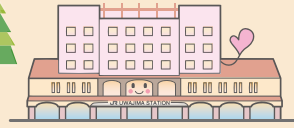
IMABARI STATION ♡ いまばり えきちゃん



TOKUSHIMA STATION ♡ とくしま えきちゃん



JR MATSUYAMA



UWAJIMA STATION ♡ うわじま えきちゃん



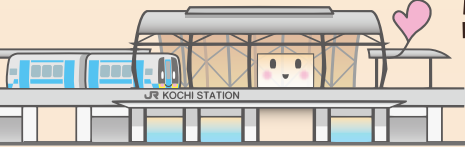
TOKUSHIMA STATION ♡ とくしま えきちゃん

松山鉄道

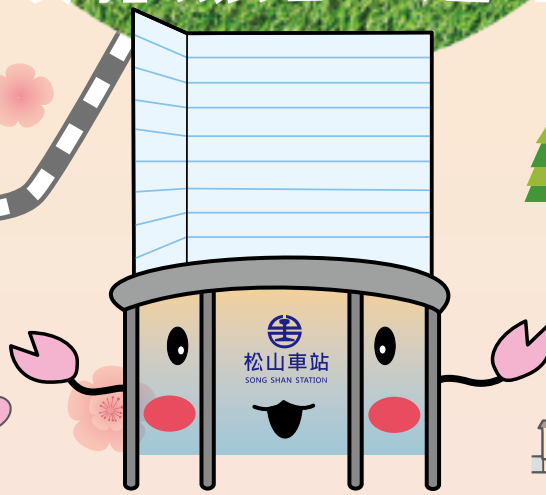


iOS Android

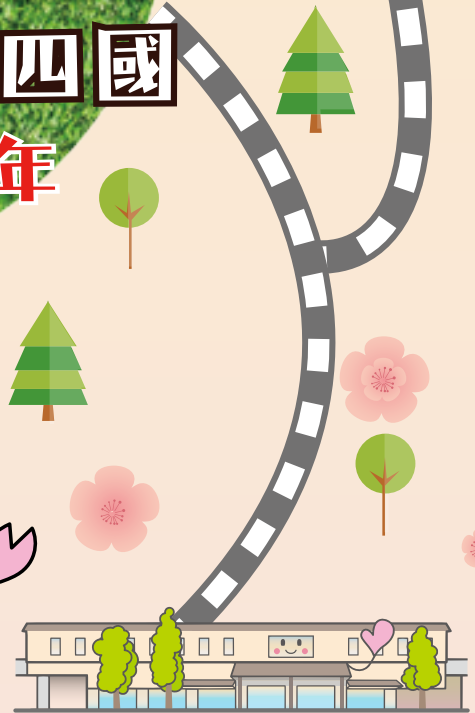
臺鐵 X 日本JR四國 友好鐵路一週年



KOCHI STATION ♡ こうち えきちゃん



SONG SHAN STATION 松山車站



MARUGAME STATION ♡ まるがめ えきちゃん

松山鐵道集樂趣、免費搭乘小火車

慶祝臺鐵與日本JR四國締結友好鐵路一週年，及二國松山站締結姊妹站四週年

2017/02/25(六)~04/09(日)活動期間，凡符合下列條件之一，即可於松山站3樓鐵路體驗館，免費搭乘小火車乙次：

1. 持當日起、迄站之一為松山站，票價225元以上乘車票者，可獲得免費體驗券乙張。兌換處：B1臺鐵服務處（每日限額前10名。）
2. 於松山站與商場內，集滿臺鐵與JR四國車站共6個紀念章者。（參與集章活動者需加入CITLINK APP會員與當日商場任意消費票至商場2F服務台兌換集章卡。每日限額。本項詳情請參考商場活動公告。）

CITYLINK
松山店

<http://www.citylink.tw/songshan/>